

РЖѢВÒ ПРЕСЪТІА ВЛЦЫ НАШЕА БЦЫ

СЕПТЕМВРІА
ВЪ П-Й ДЕНЬ

На хвалѣтєхъ гласъ а. ПѠ: Ѡ днѣнагѡ чдєє!

Кієво-Печѣрекой дѣбры

С
А

Ѡ днѣ - на - гѡ чд - є - є! Ис - то - ч - никъ Жнз - ни

Т
Б

3

Ѡ не - плод - ны - а раж - да - єт - ѡ, ѡ бла - го - да - ть

5

пло - до - ро - днѣ - ти свѣт - лѡ на - чнѣ - єт - ѡ.

6

Ре - се - лнѣ - ѡ і - ѡ - а - кі - ме, Го - го - ро - днѣ - цы

8

бѡвѡ ро - днѣ - тель: нѣсть ѡнъ іа - ко - же ты,

10

зем - но - род - ныхъ ро - днѣ - тє - лєй, бо - го - прѣ - ѡт - не:

РЖИТВО ПРЄСТІА ВЛЦЫ НАШЕА БЦЫ

На хвалітєх гл҃єх ѿ. ПѠ: ѿ днѣнагѡ чюдєє!

Септѣмвриа
вх п-й дєнь

11

По - го - вѣ - сті - ма - ѿ бо ѿт - ро - ко - вѣ - ца,

12

Бо - жі - е се - лѣ - ні - е, Пре-вѣ-тѣ - ѿ го - ра,

14

То - бо - ю наміз да - ро - вѣ - ѿ.

16 *стихѣра вѣ:*

ѿ днѣ - на - гѡ чюдє - єє!"

17

ѿ не - плѠ - до - ве плѠдз воз - сї - ѿ.

18

ма - но - вѣ - ні - емз всѣхз со - дѣ - тє - ѿ, ѿ все - дер - жи - тє - ѿ.

РЖТВО ПРСТІА ВЛЦЫ НАШЕА БЦЫ

СЕРПТЭМВРІА
ВЪ ПІІ ДЕНЬ

На хвалітєхъ гл҃єхъ ѿ. ПѠ: ѿ днѣнагѡ чюдєє!

19

ДО-БЛЕ-СТВЕН-НУ МІР-СКО-Е БЛА-ГН҃ХЪ РАЗ-РѢ-ШІИ НЕ-ПЛОД-СТВО:

20

МА-ТРЕ-РИ ИЗ МА-ТРЕ-РІ - Ю БО-ГО-РО-ДНЧ-НО-Ю

21

ЛН-КДН-ТЕ, ЗО-ВЪ - ЦЕ: ѠБ-РА-ДО-ВАН-НА-А, РА-ДН҃І-А,

23

ИЗ ГО-БО-Ю ГОС-ПОДЬ, ПО-ДА-АН҃І МІ-РѢ

25

ГО-БО-Ю ВЕ-ЛІ-Ю МН҃І - ЛОСТЬ.

стїхїра Г:

27

СТОПЪ ЦѢ-ЛО-МѢ-ДРІ-А Ѡ-ДѢ-ШЕВ-ЛЕНЪ,

СЕРПЕНТИНА
ВЪ И-И ДЕНЬ

РЖѢВÒ ПРЕСЪТІА ВЛЧЦЫ НАШЕА БЦЫ
На хвалѣтєхъ гл҃авъ ѿ. ПѠ: ѿ днѣнагѡ чюдєсѣ!

28

И СВѢТ - ЛО - Е ПРІ - А - ТЕ - ЛИ - ЦЕ,

29

БЛН - СТА - Ю - ЦЕ - Е - СА БЛА ГО - ДА - ТІ - Ю:

30

ѿН - НА БЛА - ГО - СЛАВ - НА - ѿ, ѿВЛЪ - ШН - ѿ

31

ПО - РО - ДИ ЗА - БРА - ЛО ВО - НІ - ЧИН - НѸ ДѢВ - СТВА,

32

ПО - ЖЕ - СТВЕН - НО - Е ПРО - ЦВѢ - ТѢ - - - НИ - Е:

33

ѿ - ЖЕ ВРѢМЪ ДѢВ - СТВЕН - НЫМЪ, И ДѢВ - СТВА ЖЕ - ЛА - Ю - ЦЫМЪ

СЕПТЭМБРИА
ВЪ П-Й ДЕНЬ

РЖѢВѸ ПРЕСѢЯА ВЛЧЦЫ НАШЕА ВЦЫ
На хвалѣтѣхъ гласъ ѧ. ПѸ: ѿ днѣнагѡ чюдесе!

35

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхняя и нижняя октавы). В первой системе ноты соответствуют слогам «ДА - РО - ВА - НИ - Е», во второй — «ДѢВ - СТВА ДО - БРО - ТѢ». Музыкальная запись включает ноты, паузы и знаки препинания, соответствующие ритму и интонации текста.

ДА - РО - ВА - НИ - Е, ДѢВ - СТВА ДО - БРО - ТѢ,

37

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. В первой системе ноты соответствуют слогам «Ѧ - ВѢ ПО - ДА - Ю - ЩЕ - Ю», во второй — «И ДА - РО - Ю - ЩЕ - Ю ВСТѢМЪ». Музыкальная запись включает ноты, паузы и знаки препинания, соответствующие ритму и интонации текста.

Ѧ - ВѢ ПО - ДА - Ю - ЩЕ - Ю, И ДА - РО - Ю - ЩЕ - Ю ВСТѢМЪ

39

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. В первой системе ноты соответствуют слогам «ВѢР - НЫМЪ ВЕ - ЛІ - Ю МНѢ - ЛОУТЬ». Музыкальная запись включает ноты, паузы и знаки препинания, соответствующие ритму и интонации текста.

ВѢР - НЫМЪ ВЕ - ЛІ - Ю МНѢ - ЛОУТЬ.